

Slap Grooves

APP 329 DL 2 73

♩ = 120

**G<sup>M</sup>7** P T T T P T P

1 4 1 4 1 4 1 4

T 5 5 5 3 5 5 3

A 3 1 3 1 3 1 3

B 3 1 3 1 3 1 3

330 DL 2 74 75

♩ = 85

**D<sup>M</sup>** P P C P **B<sup>b</sup>**

1 4 1 1 4 1

T 7 0 5 0

A 5 5 5 5 3 3 3 3 3 1 1

B 5 5 5 5 3 3 3 3 3 1 1

**D<sup>M</sup>** P P C A P **B<sup>b</sup>** P C

0 2 1 1

T 7 0 2 0

A 5 5 5 5 3 3 0 0 0 1 3 3

B 5 5 5 5 3 3 0 0 0 1 3 3

APP 331 DL 2 76

♩ = 112

**G<sup>M</sup>7** **D<sup>7</sup>** P **G<sup>M</sup>7** **C<sup>7</sup>** P

1 1 4 1 1 4 1 1 4 1

T 3 5 7 5

A 3 5 3 3 5 3 3 1

B 3 5 3 3 5 3 3 1

Die Grundlagen

Theorie und Praxis  
für Bassist\*innen

Slap-Bass

Aus dem Alltag  
der Bassist\*innen

Anhang