

Vorwort

„Weihnachten mit der Ukulele“ enthält eine umfangreiche Auswahl deutscher und internationaler Weihnachtslieder für Ukulele und Gesang. Mit Tabulaturen und Griffdiagrammen sind wir besonders auf die Bedürfnisse von Ukulele-Spielern ohne Notenkenntnisse eingegangen. Einige der Lieder wurden in zwei Versionen bearbeitet, um neben dem eher traditionell und einfacher gehaltenem Arrangement auch ein noch spannenderes und etwas anspruchsvolleres anzubieten. Bei Version 1 findet man die Melodie mit den einfachen Grundakkorden, zusätzliche Textstrophen sowie ein oder zwei Schlagmuster für die Begleitung. Bei Version 2 findet man die Melodie mit erweiterten Akkorden und eine Tabulatur.

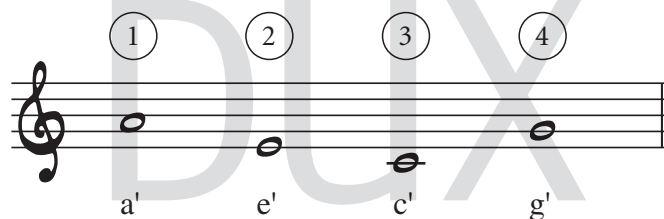
Hinweis zu den Textstrophen: Ein Schrägstrich (/) über der Textzeile markiert den Taktanfang immer dort, wo kein neuer Akkordbuchstabe erscheint. Hier wird der bisherige Akkord weitergespielt.

Alle Stücke sind in der so genannten „C-Stimmung“ notiert. Für einige Lieder ist das Melodiespiel daher nur mit einer Ukulele mit tiefer G-Saite (low-G) möglich. Diese Ausgabe soll Ukulele-Spielern nicht nur den Einstieg in Liedbegleitung und Melodiespiel erleichtern, sondern vor allem Spaß beim Musizieren bringen. Ob Anfänger oder Fortgeschrittene – die ukulelenfreundlichen und gut singbaren Tonarten werden wohl bei allen willkommen sein!

Mein besonderer Dank für ihre Unterstützung gilt an dieser Stelle meinem Freund Jo Barnikel, Gerhard Halbig und Uwe Sieblitz vom DUX-Verlag für die Ideen und Umsetzung sowie Frau Regina Krauß für den hervorragenden Notensatz.

Richard Kleinmaier 2011

Standard-Stimmung



„low-G“-Stimmung, mit tiefer G-Saite

