

Vom Aufgang der Sonne

Text: Psalm 113,3
Melodie: Ernst Ruppel

① Melodie

Begleitung

3

6

9

②

③

④

Vom Auf - - - - gang der Son - - - - ne
bis zu ih - rem Nie - - - der - gang
sei ge - lo - bet der Na - me des Herrn,
sei ge - lo - bet der Na - me des Herrn.

© Möeseler Verlag Wolfenbüttel

- 48 a Studiert den Kanon *Vom Aufgang der Sonne* ein. Entwickelt passende Gesten zum Textinhalt und bezieht diese in die Aufführung mit ein.
- 48 b Markiert die unterschiedlichen Formen von Dreiklängen (gleichzeitig, gebrochen).
- 48 c Stellt dar, wie die Melodie den Textinhalt der ersten beiden Zeilen verdeutlicht.

- 48 d **EXTRA** Improvisiert mit dem C-Dur-Dreiklang auf verschiedenen Instrumenten zum Kanon.
- 48 e **EXTRA** Erarbeitet in Kleingruppen mit verschiedenen Instrumenten eine Begleitung für den Kanon, die auf dem C-Dur-Dreiklang beruht.
- 48 f **EXTRA** Entwerft eine Szene. Der Kanon soll mit einem Vor- und Nachspiel und einer durchgehenden Begleitung versehen werden. Bezieht die Gesten aus Aufgabe 49a mit ein.