

Level 1

GREENSLEEVES



„Greensleeves“ ist ein so genannter Traditional, d. h. es handelt sich in der Regel um eine altbekannte, meist sogar auch volkstümliche Melodie aus den unterschiedlichsten Kulturkreisen der Welt. Viele Musiker aus den verschiedensten Stilistiken haben sich im langen Lauf der Jahre dieses reichhaltigen Repertoires bedient, um es mit neuen Ideen und Stilistiken zu kombinieren. „Greensleeves“ stammt aus dem englischen Songbook des 16. Jahrhunderts und ist gerade auch im Pop und Jazz ein durchaus geläufiges und verbreitetes Thema. Wir haben für uns eine Version als langsamer Bossa Nova gewählt, bei der wir bewusst eine fast kammermusikalische Besetzung mit Gitarre, Kontrabass und Percussion einsetzen. Der Reiz für den Flötisten liegt in den vielen Freiräumen, die diese Besetzung bietet.

Übungsthema: Phrasierung

Besondere man bei dieser Version die musikalische Interpretation der Melodie durch Betonung, Dynamik und kleinere freie Verzierungen, die dem Vortrag dadurch die ganz persönliche Farbe verleihen.

Traditional
Arr: A. Himmer/A. Kühn

BbMA⁷

Probeseite aus
www.dux-verlag.de